

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Благовещенского района**

**МБОУ "Николаевская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

  
\_\_\_\_\_

Соколова О.В.

Протокол № 1 от «30»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

  
\_\_\_\_\_

Шереметова Т.А.

Протокол № 1 от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
НСОШ

  
\_\_\_\_\_

Губкова И.А.

Приказ № 75 от «31»  
августа 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа**

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(Вариант 1).

3 класс

**С.Николаевка 2023 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая образовательная программа по предмету «Чтение» составлена на основе ФГОС образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ( вариант 1)

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана. Программа рассчитана на 34 учебных недели, 136 часов (4 часа в неделю).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

#### **Личностные результаты освоения программы включают:**

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

*Личностные результаты* формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

#### **Личностные результаты освоения программы:**

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину
- Формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению истории и культуре своего народов
  - Формирование уважительного отношения к иному мнению
  - Развитие адекватных представлений о собственных возможностях
  - Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
    - Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия
  - Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

**Предметные результаты** освоения программы определяет два уровня:

минимальный

достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

**Предметные результаты освоения** с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

**Минимальный и достаточный уровни  
усвоения предметных результатов по чтению на конец обучения в 3 классе**

Уровень освоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"><li>• пересказ содержания прочитанного текста с помощью наводящих вопросов учителя;</li><li>• - выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;</li><li>• называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</li><li>• правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;</li><li>• адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</li><li>• - называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, ближайших родственников;</li><li>• - называть свою улицу;</li><li>• - участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);</li><li>• - слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</li><li>• буквенное чтение слогов и слов (из 3-4 букв)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• выразительное чтение наизусть стихотворений.</li><li>• Буквенное и слоговое чтение слов;</li><li>• - выполнять различные задания по словесной инструкции учителя; понимать речь, записанную на аудионоситель;</li><li>• - участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;</li><li>• - правильно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;</li><li>• - здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</li><li>• - слушать сказку, рассказ; пересказывать их содержание, опираясь на картинно-символический план.</li><li>• Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий, выделять главных героев;- давать характеристику их действиям;</li><li>• пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;</li></ul>

**Содержание учебного предмета «Чтение»**

**ЗДРАВСУЙ ШКОЛА!- 9 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: М. Садовский «Сентябрь», В. Берестов «Первое сентября», В. Драгунский «Завтра в школу», Э. Шим «Пятерки», В. Воскобойников «Веселая улица», В. Бирюков «Кто лучшим будет», В. Хомченко «Обида», А. Аксенова «Наша учительница». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся

овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **ОСЕНЬ НАСТУПИЛА – 14 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения.

Чтение произведений: О. Высотская «Осень», Ю.Коваль «Последний лист», А.Толстой «осень. Обсыпается наш бедный сад...», Н. Сладков «Сентябрь во дворе», В. Степанов «Воробей», А. Барков «Лето на веревочке», Е. Благинина «Улетают, улетели...», Э. Шим «Ворона и синица», Л. Воронкова «За кормом птиц», Г. Ладонщиков «В октябре», Н. Сладков «Страшный невидимка», А.Плещеев «Осень наступила», Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре».

### **УЧИМСЯ ТРУДИТСЯ- 14 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Ю. Тувим «Все для всех», Д. Габе «Работа», В. Орлов «Помощники», А. Потапова «Бабушка и внучка», М. Дружинина «Сюрприз», В. Хомченко «Пуговица», Б. Заходер «Повара», О. Высотская «Маргаритки», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», Г. Ладонщиков «Портниха», В.Осеев «Пуговица», В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол», С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

#### **РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ -14 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Е. чарушин «Лисята», Н. Сладков «Лисица и Ёж», Е. Тараховская «Заяц», М.Пришвин «Ёж», А. Барков «Материнская забота», Г.Снегирев «Белёк», В. Приходько «Пин и Гвин», В.Житков «Галка», В.Гаранжин «Куриный воспитанник», М. Тарловский «добрый волк», Н. Носов «Живая шляпа», Н. Павлова «Котята», В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

#### **ЧУДЕСНЫЙ МИР СКАЗОК- 11 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: русские народные сказки «Лиса и журавль», «Храбрый баран», Лиса и тетерев», украинская народная сказка «Овечка и волк»; башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»; таджикская народная сказка «Тигр и лиса»; французская народная сказка «Лиса и куропатка», абхазская народная сказка «Куцый хвост»; удмурская народная сказка «Глупый котенок».

#### **ЗИМУШКА-ЗИМА – 22 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: русские народные песни и потешки, В. Бианки «Заяц, косач и медведь, дед мороз», М. Садовский «Декабрь», Л. Воронкова «Как елку наряжали», А. Усачев «Как дед Мороз сделал себе помощников», С. Попов «В новогоднюю ночь», А. Потапова «Такой вот герой», С. Есенин «Зима», С. Суворова «Подарок», В. Голявкин «У Ники новые лыжи», И. Шевчук «С прогулки», М. Быкова «Неудачная находка», И. Суриков «Детство», Е. Чарушин «Что за зверь?», Э. Шим «Не стучать-все спят!», В. Степанов «Зайка», Н. Сладков «Еловая каша», З. Александрова «Снежок», С. Баруздин «Коллективная печка».

#### **ТАК НЕЛЬЗЯ, А ТАК МОЖНО- 10ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: А. Ягафарова «Снегирь и Синичка», В. Хомченко «Птица-синица», Г. Ладонщиков «Дельный совет», Л. Толстой «Косточка», С. Георгиев «Праздничный стол», С. Баруздин «Бревно», А. Седугин «Как Артемка котенка спас», В. Осеева «Подвиг», В. Бирюков «Лесные доктора», Берестов «За игрой». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **ВЕСНА В ОКНО СТУЧИТСЯ -18 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Ф. Тютчев «Зима недаром злится..», В. Бирюков «Весенняя песня», Э. Шим «Сосулька», С. Вербова «Мамин портрет», «ледоход», П. Синявский «Разноцветный подарок», А. Седугин «Тихо-тихо», Р. Сеф «Лицом к весне», Р. Фархади «Сон медвежонка», Г. Ладонщиков «Медведь проснулся», В. Бианки «Заяц на дереве», Г. Скребницкий «Скворушка», К. Ушинский «Пчелки на разведках», А. Баркова «Тюльпаны», народные песни и потешки.

### **ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ- 7 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Р. Фархади «Перепутаница», Г. Остер «Эхо», А. Шibaев «Кто кем

становится», А.Усачев «Волшебный барабан», М. Пляцковский «Шишки», Ю. Степанов «Портрет», М. Бородицкая «Булочная песенка». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **РОДИНА ЛЮБИМАЯ -8 ч.**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине», К.Ушинский «Наше Отечество», Т. Кудрявцева «Флаг России», М. Ильин «Главный город страны», В. Степанов «Песня», А.Усачев «день Победы», С. Баруздин «Страшный клад», С. Алексеев «Гульские пряники». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО! – 5 ч**

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.



Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: А. Усачев «Что такое лето?», Р. Фархади «жарко», Л.Воронкова «Что сказала бы мама?», М. Дружинина «Земляника», В. Бианки «ЁЖ спаситель».

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЧТЕНИЮ 3 КЛАСС

№п.п	Тема	Количество часов	Примечание
<b>Здравствуй школа! -9 ч</b>			
<b>1</b>	М. Садовский «Сентябрь»	<b>1</b>	
<b>2</b>	В. Берестов «Первое сентября»	<b>1</b>	
<b>3</b>	В. Драгунский «Завтра в школу»	<b>1</b>	
<b>4</b>	Э. Шим «Пятёрки»	<b>1</b>	
<b>5</b>	В. Воскобойников «Весёлая улица»	<b>1</b>	
<b>6</b>	В. Бирюков «Кто лучшим будет»	<b>1</b>	
<b>7</b>	В. Хомченко «Обида»	<b>1</b>	
<b>8</b>	А. Аксёнова «Наша учительница»	<b>1</b>	
<b>9</b>	Проверь себя. Школьные загадки	<b>1</b>	
<b>Осень наступила...- 14 ч</b>			
<b>10</b>	О. Высотская «Осень»	<b>1</b>	
<b>11</b>	Ю. Коваль «Последний лист»	<b>1</b>	
<b>12</b>	А. Толстой «Осень. Обсыпается наш бедный сад...»	<b>1</b>	
<b>13</b>	Н. Сладков «Сентябрь во дворе»	<b>1</b>	
<b>14</b>	В. Степанов «Воробей»	<b>1</b>	
<b>15</b>	А. Барков «Лето на верёвочке»	<b>1</b>	
<b>16</b>	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	<b>1</b>	
<b>17</b>	Э. Шим «Ворона и синица»	<b>1</b>	
<b>18</b>	Л. Воронкова «За кормом для птиц»	<b>1</b>	
<b>19</b>	Г. Ладонщиков «В октябре»	<b>1</b>	
<b>20</b>	Н. Сладков «Страшный невидимка»	<b>1</b>	
<b>21</b>	А. Плещеев «Осень наступила»	<b>1</b>	

22	Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре»	1	
23	Проверь себя. Доскажи словечко (Осенние загадки).	1	
<b>Учимся трудиться - 14 ч</b>			
24	Ю. Тувим «Всё для всех»	1	
25	Д. Габе «Работа»	1	
26	В. Орлов «Помощники»	1	
27	А. Потапова «Бабушка и внучка»	1	
28	М. Дружинина «Сюрприз»	1	
29	В. Хомченко «Пуговица»	1	
30	Б. Заходер «Повара». <b>Проверочная работа № 1 по теме «Учимся трудиться»</b>	1	
31	Высотская «Маргаритка»	1	
32	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	1	
33	Г. Ладонщиков «Портниха»	1	
34	В. Осеев «Пуговица»	1	
35	В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»	1	
36	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело»	1	
37	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело»	1	
<b>Ребятам о зверятах -14 ч</b>			
38	Е. Чарушин «Лисята»	1	
39	Н. Сладков «Лисица и Ёж»	1	
40	Е. Тараховская «Заяц»	1	
41	М. Пришвин «Ёж»	1	
42	А. Барков «Материнская забота»	1	
43	Г. Снегирёв «Белёк»	1	
44	В. Приходько «Пин и Гвин»	1	
45	Б. Житков «Галка»	1	
46	В. Гаранжин «Куриный воспитанник»	1	
47	М. Тарловский «Добрый волк»	1	
48	Н. Носов «Живая шляпа»	1	
49	Н. Павлова «Котята»	1	
50	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	
51	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1	
<b>Чудесный мир сказок- 11ч</b>			
52	«Лиса и журавль» (Русская народная сказка)	1	
53	«Храбрый баран» (Русская народная сказка)	1	
54	«Лиса и тетерев» (Русская	1	

	народная сказка) <b>Проверка техники чтения.</b>		
<b>55</b>	«Овечка и волк» (Украинская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>56</b>	«Медведь и пчёлы» (Башкирская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>57</b>	«Тигр и лиса» (Таджикская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>58</b>	«Лиса и куропатка» (Французская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>59</b>	Проверь себя. <b>Проверочная работа № 2 по теме «Чудесный мир сказок»</b>	<b>1</b>	
<b>60</b>	Работа над ошибками. «Куцый хвост» (Абхазская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>61</b>	«Глупый котёнок » (Удмурская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>62</b>	Глупый котёнок » (Удмурская народная сказка)	<b>1</b>	
<b>Зимушка – Зима -12ч</b>			
<b>63</b>	« Ой ты, Зимушка – Зима» (Русская народная песня)	<b>1</b>	
<b>64</b>	В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	<b>1</b>	
<b>65</b>	В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	<b>1</b>	
<b>66</b>	М. Садовский «Декабрь»	<b>1</b>	
<b>67</b>	Л. Воронкова «Как ёлку наряжали »	<b>1</b>	
<b>68</b>	А. Усачев «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	<b>1</b>	
<b>69</b>	Усачев «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	<b>1</b>	
<b>70</b>	С. Попов «В новогоднюю ночь»	<b>1</b>	
<b>71</b>	А. Потаповой «Такой вот герой »	<b>1</b>	
<b>72</b>	С. Есенин «Зима»	<b>1</b>	
<b>73</b>	С. Суворова «Подарок»	<b>1</b>	
<b>74</b>	В. Голявкин «У Ники новые лыжи»	<b>1</b>	
<b>75</b>	И. Шевчук «С прогулки»	<b>1</b>	
<b>76</b>	М. Быковой «Неудачная находка»	<b>1</b>	
<b>77</b>	И. Суриков «Детство»	<b>1</b>	
<b>78</b>	Е. Чарушин «Что за зверь?»	<b>1</b>	
<b>79</b>	Э. Шим «Не стучать - все спят!»	<b>1</b>	
<b>80</b>	В. Степанов «Зайка»	<b>1</b>	

81	Н. Сладков «Еловая каша»	1	
82	З. Александрова «Снежок»	1	
83	С. Баруздин «Коллективная печка»	1	
84	Проверь себя. Доскажи словечко (Зимние загадки)	1	
<b>Так нельзя, а так можно-10ч</b>			
85	А. Ягафарова «Снегирь и Синичка»	1	
86	В. Хомченко «Птица-синица»	1	
87	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	1	
88	Л. Толстой «Косточка»	1	
89	С.Георгиев «Праздничный стол»	1	
90	С. Баруздин «Бревно».	1	
91	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас» <b>Проверочная работа № 3 по теме «Так нельзя, а так можно»</b>	1	
92	Работа над ошибками Берестов «За игрой»	1	
93	В. Осева «Подвиг»	1	
94	В Бирюков «Лесные доктора»		
<b>Весна в окно стучится-18ч</b>			
95	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	1	
96	В Бирюков «Весенняя песня»	1	
97	Э. Шим «Сосулька»	1	
98	С. Вербова «Мамин портрет»	1	
99	П. Синявский «Разноцветный подарок»	1	
100	А. Седугин «Тихо-тихо»	1	
101	Р. Сеф «Лицом к весне»	1	
102	С. Вербова «Ледоход»	1	
103	Р. Фархади «Сон медвежонка»	1	
104	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1	
105	В. Бианки «Заяц на дереве»	1	
106	Г. Скребницкий «Скворушка»	1	
107	И. Белоусов «Весенняя гостя»	1	
108	К. Ушинский «Пчёлки на разведках»	1	
109	А. Баркова «Тюльпаны»	1	
110	«Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня)	1	
111	«Веснянка» (Украинская народная песня)	1	

<b>112</b>	Проверь себя. <b>Проверочная работа № 4 по теме «Весна в окно стучится»</b>		
<b>Весёлые истории- 7 ч</b>			
<b>113</b>	Работа над ошибками. Р. Фархади «Перепутаница»	<b>1</b>	
<b>114</b>	Г. Остер «Эхо»	<b>1</b>	
<b>115</b>	А. Шибяев «Кто кем становится»	<b>1</b>	
<b>116</b>	А. Усачёв «Волшебный барабан»	<b>1</b>	
<b>117</b>	М. Пляцковский «Шишки»	<b>1</b>	
<b>118</b>	Ю. Степанов «Портрет»	<b>1</b>	
<b>119</b>	М. Бородинская «Булочная песенка». Проверь себя!	<b>1</b>	
<b>Родина любимая-8ч</b>			
<b>120</b>	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	<b>1</b>	
<b>121</b>	К. Ушинский «Наше Отечество»	<b>1</b>	
<b>122</b>	Т. Кудрявцева «Флаг России»	<b>1</b>	
<b>123</b>	М. Ильин «Главный город страны»	<b>1</b>	
<b>124</b>	В. Степанов «Песня»	<b>1</b>	
<b>125</b>	А. Усачёв «День Победы»	<b>1</b>	
<b>126</b>	С. Баруздин «Страшный клад». <b>Проверка техники чтения.</b>	<b>1</b>	
<b>127</b>	С. Алексеев «Гульские пряники»	<b>1</b>	
<b>Здравствуй , лето! -7ч</b>			
<b>128</b>	А. Усачёв «Что такое лето?»	<b>1</b>	
<b>129</b>	Р. Фархади «Жарко»	<b>1</b>	
<b>130</b>	Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»	<b>1</b>	
<b>131</b>	Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»	<b>1</b>	
<b>132</b>	М. Дружинина «Земляника»	<b>1</b>	
<b>133</b>	В. Бианки «Ёж- спаситель»	<b>1</b>	
<b>134</b>	Повторение изученного в 3 классе	<b>1</b>	

